



پہلا آزاد لائبریری



مسٹر یونیورسٹی علی گڑھ

ڈاکٹر ارم بابوسکینہ، کھکشن

عطیہ: مسز نذیر بیکسینہ

U34533

Title - Deewan Harkat Mohani (Part-2)

Creator - Sayyed Faghalul Hasan Harkat Mohani

Subject - Urdu Shajari - Kulliyat-0 - Darul Uloom

Publisher - Al-Nazim Press (Lucknow)

Publ. Date - 1918

Pages - 12

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دیوان حسرت موہانی

حصہ دہم

جس حسرت موہانی کی وہ گل غزلیں درج ہیں جو

مقام بیروا سنٹرل جیل مکمل حصہ نم کے

بعد از مارچ ۱۹۲۲ء تک

لکھی گئیں

مترتبہ

سیرتِ حسرت موہانی

جسکو اسحاق علی علوی نے اپنے

الناظر پریس واقع لکھنؤ میں چھپا یا

اور سیرتِ حسرت موہانی نے کانپور شائع کیا

۱۹۲۲ء

قیمت فی جلد ۱۰۰

جملہ حقوق محفوظ ہیں

تقدیم اول ۱۲۵۰ جلد

بسم الله الرحمن الرحيم

«هدیه شوق»

(سلسله حصه نهم)

از فتنه سرت موہانی

(۱) بہ ارباب علم و فن یعنی

مولانا مولوی کفایت اللہ دہلوی	مولوی منظر الدین شیرکوٹی	مولوی محمد عثمانیہ اللہ لکھنوی فرنگی ملی
مولانا مولوی احمد سعید دہلوی	شیخ عبدالقادر پیر شریلا پوری	مولوی صفت اللہ شہید لکھنوی فرنگی ملی
مولانا مولوی عبدالحکیم صدیقی بیچ آبادی	میر غلام بھیک نیرنگ انبالوی	مولوی محمد شفیع لکھنوی فرنگی ملی

(۲) بہ مجاہدان سیاسی و شخصی یعنی

مسٹر سی آر واس متوطن کلکتہ	مولوی بشیر الدین اڈیٹر البشیر ٹاؤن	چودھری عبدالغنی اڈیٹر روزنامہ وحدت بہمنی
خواجہ عبدالحمید علی گڑھی	مولوی محبوب عالم اڈیٹر مسیحا راولپنڈی	سید ذاکر علی اکبر آبادی خادم خلافت ملی
تصدق احمد خان شروانی علیگڑھی	ملاو احمدی دہلوی اڈیٹر ورویش دہلی	مولوی عزیز الرحمن دہلوی

و بہ عزیزان وطن یعنی

مولوی نسیم الحسن موہانی	مولوی سید سعید الدین موہانی	مولوی سید علی محمد حسن موہانی	مولوی سید عبداللہ خان موہانی
مولوی سید حسین الحسن موہانی	مولوی سید سعید الحسن موہانی	مولوی سلیم الحسن موہانی	مولوی سید شاد الحسن موہانی
مولوی سید فیض الحسن موہانی	مولوی سید عبدالحی موہانی	مولوی صفات الحسن موہانی	مولوی سید عظیم الدین موہانی
مولوی سید عزیز الحسن موہانی	مولوی سید محمد احمد موہانی	مولوی سید عثمانیہ احمد موہانی	مولوی سید صفات احمد موہانی
مولوی سید علی الحسن موہانی	مولوی سید محمد شہباز موہانی	مولوی سید بشارا احمد موہانی	مولوی سید عرفان احمد موہانی
مولوی سید احمد ہدی موہانی	مولوی سید حمید احمد موہانی	مولوی سید حسین الحسن موہانی	مولوی سید سلمان احمد موہانی
مولوی سید عزیز الدین موہانی	مولوی سید عظیم الحسن موہانی	مولوی سید نجم الحسن موہانی	مولوی سید اختر حسن موہانی
مولوی سید ظفر ہدی موہانی	مولوی سید معین الدین موہانی	مولوی سید عثمانیہ الحسن موہانی	مولوی سید ابو الحسن موہانی

بسم اللہ الرحمن الرحیم ۳۵۳ ۴

روایف «الف»

دعائیں ذکر کریں ہو دعا کا
طلب بیری بہت کچھ ہے اگر کیا
کہاں تک ناز اٹھائے آخر آئین
نہیں معلوم کیا اے شاہ خوبان
بجائے اسم اعظم آپ کا نام
غضب کا سانس ہے عاشقوں کے
نثار اُبھر ہوئے اچھے سے ہم
گنگار و چپلو، عفو الہی
تری محفل میں اہل دل کو جلوہ
اُٹھایا ہے مزا دل نے بہت کچھ

«غزوی کلک»

کہ یہ شیوہ نہیں اہل رضا کا
کرم تیرا ہے اک دریا عطا کا
ہوس تیرے مزاج خود سنا کا
تجھے کچھ حال اپنے مبتلا کا
وظیفہ ہے مرا صبح و صا کا
دیار حق میں افواج بلا کا
تقاضا تھا یہی خوشے وفا کا
بہت مشتاق ہے عرض خطا کا
نظر آجباں گاشان خدا کا
محبت کے غم راحت فزا کا

جنا کو بھی وفا سمجھو کہ حسرت

تھیں حق اُس نے کیا چون و چرا کا

۵۱ غزوی کلک

«شکرت» بیگ

کچھ خوف خدا کا ہے نہ در خلق خدا کا
خوشبو ترے لبوں کی لالی ہو کہاں سے
طول شب ہجراں میں پریشانی دل پر
خطرہ بھی ترے خوشے ہے اسید کرم کو
آ کر ترے دربار میں سب ہو گئے کیا
نگلا نہ کرو خود بچے تعذیر کہ لپکا
ہیں اُنکے رضا کار تیری لوث طلب سے

۲۵-۲۶ غزوی کلک

کیا آئے خیال اُنکو شہیدان وفا کا
تجھ تک نہ ہوا کھاجو گزیر باوجود صبا کا
طرہ ہو خیال اور بھی اُس نلف و دنا کا
عالم ہے شب و صبح وصل عجب بیم ورجا کا
جھگڑا نہ رہا مرتبہ شاہ و گدا کا
بڑجائے گا عصیان محبت کو سزا کا
کوئی بھی جو ہو اُن میں گنگار دعا کا

اس راہ میں کچھ کام نہیں رہا ہمارا	آسان ہو شکل بھی ترے شوق کی فخر
۱۱ جولائی ۱۹۲۵ء	سرسے اُنھیں مطلوب تو وہ شوقِ حشر اس امر میں کچھ دخل نہیں چون دجرا کا
تسے یوں بھی ہیں طلب نہ کیا شوق نے انتظارِ شب نہ کیا گرو بادِ عجب نہ کیا کب کیا بخودی میں کب نہ کیا سُنئے ہے بھی کچھ عجب نہ کیا سینہ با سینہ لب بہ لب نہ کیا	جرم کو دید کا سبب نہ کیا پابوسی کی دھن میں صل کے دن شکر غم نے کبھی ہیں صد شکر ہنے کیا جانے اُسکو سجدہ شوق رحم آیا اُنھیں بھی آخر کار تو نے خم سے ہیں کبھی ساتی
۱۱ جولائی ۱۹۲۵ء	شکوہ سچ الم ہوئے حشر ستم یار کا ادب نہ کیا
ہمتِ عذر خواہ نے آج کمال کر دیا آہ وہ زندگی جسے غم نے وبال کر دیا یا یوہن از رہ جفا حکمِ قتال کر دیا جس نے کہ عشق و حسن کو اپنی مثال کر دیا شوق نے جب خبر ہوئی قتال کو خال کر دیا اور اُنھیں کیا خیال ہے بے خیال کر دیا	قدوسِ اُنکے رکھ کے سرِ رفعِ طلال کر دیا دوہم انکی بزم سے جیتے رہے تو کیا رہے عجیب اہل شوق کا عذر بھی تم نے کچھ سنا چاہو اگر تو دیکھ لو حق کو اُنھیں میں سنو دل سے کبھی جو سر ہوئی آہ وہ پرا فر ہوئی کتنے کھیلے ہوئے آپ سے ہاریم گئے
۱۲ مئی ۱۹۲۵ء	حسنِ عشقِ دہری آئے گئے نہ پا کے خوار حشر جنہ کہ ہم نے سب نثار مال و منال کر دیا
ہمتِ عاشقاں سے کچھ نہ ہوا کوششِ مرزاں سے کچھ نہ ہوا	شکوہ اُس لستاں سے کچھ نہ ہوا بارشِ لطف و رحم حق کے بغیر

مارڈالا شکستہ حالوں کو عاشقی میں پئے حصول مراد نہ گرم غیر پر نہ ہم پرستم لودہ دامن ٹھٹھکے چل بھی دیکھے عشتی نے کی گداز دل کی سبیل تم جو اپنے شریک حال رہے	یہ تو اُس جانِ جاں سے کچھ نہ ہوا دانش کارِ دان سے کچھ نہ ہوا اُس تغافل نشان سے کچھ نہ ہوا عاشقِ ناتواں سے کچھ نہ ہوا جب غم و دوجہاں سے کچھ نہ ہوا گردشِ آسمان سے کچھ نہ ہوا	
سلطانِ لاخارِ بیتی	انگوچی بھر کے دیکھ بھی نہ سکا حسرتِ بدگماں سے کچھ نہ ہوا	۲۵ جون ۱۳۲۲ء
رولیف "ب"		
پہاں شدتِ دوگوہ شد خوب پیشت چہ شود گرم شمارند ماگام زنِ صراطِ عشقِ نسیم یا بخیر بران ہوشیاریم سنت کش دیگران خواہش بوسیدہ کفِ تو گشت لرزاں	اسے روئے تو بے نقابِ محبوب در زمرہٴ بندگانِ محبوب دور از روئے ضالین و مضنوب سجائے الکاحانِ مجنوب آئرا کہ بتوشدہ است منوب از من ہواے شوقِ مکتوب	
معارف "انگلزہ"	حسرت بہ غزلِ چو شمس تبریز باشد سخنِ تو فخرِ دمرغوب	۱۲ فروری ۱۳۲۲ء
رولیف "ت"		
کیا کیا ہوئی انکے غمِ رسوا سے ذات جلائی نظرِ سوز ترا سب کو خیر ہے ہر شے کی ہے دنیا کے تمنائیں گرانی	رکھنے جو گئے سر پہ مرے تاجِ کرامت دیکھوں تری جانب کو مری آئے جو شامت ہاں ایک جو ازراں ہو تو کالائے ملکات	

<p>کوشش تو بہت کی مگر اس شاہ ادیب سے کفر محنت کا یہی خال تو شاید بجھلو بھی خبر کچھ ہے کہ اسے قنہ وصال</p>	<p>دل کو نہ ملی صورت تمکین کی نظامت پڑھ جائیگی سب سے حکمائے کی صفات کیا کیا ترسے قامت نے بیا کی ہر قیامت</p>			
<p>ہفتجہ دہلی</p>	<p>حسرت ہی پر موف نہیں کوئے بہاں ہے بیجا نہ سکا کوئی بھی ایمان سلامت</p>	<p>۱۱ جولائی ۱۳۲۵ء</p>		
<p>لطف تو گراخت پارا نیست نازم چو لبش حق حسن گوید از درو و الم کجاست چیزے اسے باوہ ناب عشق بوئے پیوستہ پیام سوز جاں را نوعے ز کمال عشق بیروں را</p>	<p>سرمایہ اعتبار ما نیست آں کیفیت کہ جاں نثار ما نیست کا ندول و جان زار ما نیست خبر ہوئے تو خوشگوار ما نیست از کسبت اگر زیار ما نیست از حیطہ اقتدار ما نیست</p>	<p>حسرت بدست رسیدہ نازد کایں شان سلامت کا ما نیست</p>	<p>۱۰ صوفی پنجاب</p>	<p>۱۱ جولائی ۱۳۲۵ء</p>
<p>روایف ۲۵</p>				
<p>السلام اسے شیر شیر وندیر آرزو ہے کہ نام پاک جھنور بہ طفیل صغیر ذرہ عشق نہیہ کیونکر کیا دلوں کا شکار اب نہیں حسن کو لگاؤ سے لاگ کو چیرے یاد میں ہیں سیکیاں نالہ دل میں تھا غضب کا اثر</p>	<p>داعی و شاہد و سراج منیر کاش و روزباں ہو وقت اخیر محسارے ہوئے گناہ کبیر ہے بظاہر کمان پاس نہ تیر گر گئی کام شوق کی تاثیر بادشاہ و گدا امیر و فقیر ہیں گئی جس سے عرش کی تیر</p>	<p>۲۵ جنوری ۱۳۲۵ء</p>		

دل عاشق ہے سوز جان کا لاکا	جان عاشق ہو درد دل کی اسیر
صوفی پنجاب	روشنی کا آب وہ من کیجئے حسرت بن چکی تم سے وصل کی تدبیر
روایف و دریا	
ہم کہیں تاکھا حدیث نیاز عشق طاعت گزار ہو کہ نہ ہو رو گئے ذات حق میں ہو کے فنا دولت آرزو سے مالا مال خون دل سے وضو کرتے کہیں بہند و ایراں ہیں خاص شکر عشق	جب سننے بھی کہیں وہ دلیرنا حسن ہر حال میں ہے بندہ نوا اب نہ ہم ہیں نہ دل نہ سوز نیاز دل عاشق ہے اک دفعہ راز بن پڑے عاشقوں کی جا کے نا ماورائے عراق و شام و تہجان
روشن عشق و طہری	دیکھیے دل پہ کیا ہے حسرت عشوہ گر حسن عشق ہے جان نیاز
روایف و دل	
بے شک گل رہے دل بلبل کہاں تک ہم سے گناہگار بھی جن میں جائیگے تدبیر نغمہ سنج ترقی سے غافل اے دل کر اختصار کہیں داستان عشق	اے ساقی بہا ترغافل کہاں تک کام آئیگا نہ اُنکا تو صل کہاں تک تقدیر نوحہ خوان نہ نزل کہاں تک انکو پرہنگی یا و سب لاکل کہاں تک
دشمنی گر کھپور	آخر مزید رنج شمس و حسن زہر حسرت خیال برق و بھل کہاں تک
روایف و دل	
حسن کے ہم ملاک دید بھی ہیں	یعنی شاہد بھی ہیں شہید بھی ہیں

طالبِ شنتِ مزید بھی ہیں عصہ فوسید کے وحید بھی ہیں عقل کے پرورشید بھی ہیں	خانہ زارِ جنائے محض دوست باوجودِ عسلا لُٹ کشت ہوشِ گم کردہ سبیلِ رشاد	
۲۸ جنوری ۱۳۴۸ء	کامیابِ مرا و غمِ حسرت شادیِ شوق کے مُرد بھی ہیں	دُعا نظر لکھو
یہ سنیں گے وہ ہم ہزار کہیں کیا کہیں گہر نہ ہیشمار کہیں شاید اپنا وہ جاں نثار کہیں اب اُسے کل کہیں کہ خاک کہیں کیا تجھے اے نقابدار کہیں تھنہ دروِ انتظار کہیں لوگ دیوانہ بہار کہیں دل کا افسانہ دشکار کہیں	۳۱ جنوری ۱۳۴۸ء	حال کیا اُن سے بار بار کہیں دکے زخموں کا جبِ صاب نہو مرے ہیں اسی لئے کہ ہیں مائیہ عیش بھی ہے غم کی خلش شاہِ خواہاں کہ درِ پرنال تا کجا یادِ یار سے شبِ غم روئے جانوں کے عاشق کو کون اُنکی آنکھیں اگر کہیں تو غضب
۱۴ جولائی ۱۳۴۸ء	نامرادی مراد ہے حسرت جب تھیں خود وہ خامکار کہیں	علی گڑھ سیکڑین، علی گڑھ
میں کہ پاسبندِ عمر و زید نہیں کچھ ہیاں نیک و بد کی قید نہیں لاکھ عابدِ بے عہد نہیں کوئی گوشہ کہیں سفید نہیں	۱۱ اگست ۱۳۴۸ء	مجھ کو دنیا سے خوفِ کید نہیں معتب میں دیارِ عشق میں سب منگہ شوق ہے تو داغِ غلطِ شہر سرِ سرِ برِ مری کتابِ سیاہ
۲۳ مئی ۱۳۴۸ء	دیرِ صیاد کے سوا حسرت اور کچھ آرزوئے صید نہیں	علی گڑھ سیکڑین، علی گڑھ

سالِ اُردو زبان میں اس غلطی کا تعلق بارہ مفتوح کے ساتھ بھی صحیح سمجھا جاتا ہے۔ لہذا اگر کسی اور غلطی کے ساتھ ترکیب فارسی مرکب نہ تو مرقم کے نزدیک اُس کا قافیہ کیسے سا جھ جانو ہے۔

<p>کچھ کہتے نہیں بانوں دبانے میں لگے ہیں محروم تھے دل سے بھلانے میں لگے ہیں اسے دل جو ترے آئینہ خانے میں لگے ہیں برکتے نہیں زلف بنانے میں لگے ہیں اٹھی ہے گھٹا دھرم مجانے میں لگے ہیں کچھ اور بھی خنجر سے چھٹانے میں لگے ہیں</p>	<p>۲۰ راج سنگھ</p>	<p>ہم حالِ انھیں میں لکھنا نہیں لگے ہیں لاکھوں ہیں تیری دید کے شقائق مگر ہم اور ایسے کہاں حیرت و حسرت کے دفعے کنا ہو انھیں یہ کہ نہ ہم ہو گئے مخاطب کچھ ہوش سرو پا کا نہیں زندہ خرابات قاتل ترے دامن پہ مرے خون کے دھتے</p>
<p>۱۱ جولائی ۱۹۲۲ء</p>	<p>ہر دم ہے یہ ڈر بھرنہ بگڑ جائیں وہ حسرت پہروں جنھیں رو رو کے ہنسانے میں لگے ہیں</p>	<p>ٹالکڑ ۱۱ ماہور</p>
<p>رونیف "سی"۔</p>		
<p>عاشقوں کی کہیں نظر نہ لگے انکے قدموں سے جھک کے سر نہ لگے بے نشان ہو کے بھی اگر نہ لگے مرثیوں جم تھیں خبر نہ لگے آپ کی خاک رہ گزرنہ لگے کہ اُسے تیری ضد سے ڈرنہ لگے</p>	<p>۱۱ جنوری ۱۹۲۲ء</p>	<p>آنکھ بیری بھی تا سحر نہ لگے وہ بھی کورنش ہے کوئی جھکے لگے دیکھیں دل کیا کرے پتا اُن کا یہ بھی ہے ماننے کی بات کوئی کو رہے چشمِ جاں کو ہاتھ اگر ہمت اتنی دلی ہو س میں کہاں</p>
<p>۱۱ جولائی ۱۹۲۲ء</p>	<p>شجرِ شوق ہے ترا وہ شجر جس میں حسرت کبھی ثمر نہ لگے</p>	<p>۱۱ مینڈالا ماہور</p>
<p>امیدوار وعدہ بے تکلیف ہم رہے ہر عہد میں معاونِ تحریک ہم رہے دربابِ ملک منکرنِ ملک ہم رہے اچھا ہوا کہ دشمنِ تشکیک ہم رہے</p>	<p>۱۱ جنوری ۱۹۲۲ء</p>	<p>ہر دم رضا ہے بارے نزدیک ہم رہے تحریکِ حریت کو جو پایا قرین حق خلقِ خدا کو مان کے شرکت کا سختی دشوار تھا بغیر یقینِ روح کا سکون</p>

۶۔ ۲۲ جنوری ۱۹۲۲ء	ہر حال ہر خیال میں ہر اعتبار سے حسرت مطیع عشق رہے ٹھیک ہم رہے	وہ الفاظ لکھو
ہم سے کیا دیکھا کہ تم پاس جا کر گئے میری بیباک عرض نہ دھا کرنے گئے ہم لب حسرت سے شور مہر جا کرنے گئے حسن خلق یار کی طرح وٹنا کرنے گئے بات مطلب کی اشاروں میں ادا کرنے گئے آپ ناحق اپنے دلوں بد مزاج کرنے گئے	۱۱۔ ۲۲ جنوری ۱۹۲۲ء	آہستہ آہستہ نظر نا آشنا کرنے گئے رشتہ آیا ہو مجھے کیا کیا جانتے رو پر حلقہ اغیار میں بھی پائے اُنکو گرم لطف اور تو کچھ بھی نہ ہم سے اسکے آگے بن چلا دلربائی کا بھی کچھ کچھ ڈھب نہیں لگا کون کہتا ہے کہ ہم میں مائل ترک و وفا
۱۱۔ جولائی ۱۹۲۲ء	بھول کر حکم خدا یا دستاں رہنے لگی کیا تھیں کرنا تھا حسرت آہ کیا کرنے گئے	درد منہ دار لاچار
ابھی اور بھی وہیں ہم کوئی دن مقام کرتے جو وہ خنجر جفا سے مجھے خود تمام کرتے کہ مزار عاشقاں تک وہ بھی حرام کرتے وہ بھلا سلام لیتے وہ بھلا کلام کرتے کہ تمہیں اگر نہ پائے سفرِ دوام کرتے غلل اُسپر، کوئی کہتا نہ کبھی عوام کرتے	۱۲۔ ۱۳۔ ۲۲ جنوری ۱۹۲۲ء	ترے در کی خاک ہو کر وہ جاں میں نام کرتے بہ کمال ہر فرازی میں شہیدِ ناز ہوتا نہ کسی نے یہ بچھا یا نہ خود اُسکے جی میں آیا مجھے دیکھتے ہی بولے کہ یہ کون ہے ادب ہو ہیں کیا بھلا تھکا پٹی رہ شوق کی دریا جسے کہتے ہیں ہمسا اکل اصولِ خود کشی تھا
۲۰۔ ۲۲ جنوری ۱۹۲۲ء	طلو جان دے کے حسرت ہوئی خوب غم سے جھرت وہ کبھی نہ تم سے ملتے نہیں صبحِ شام کرتے	دشوک مہی
بہت حیر دنیا کے فانی کی دیکھی ہمارا آپنے گلِ فشان کی دیکھی کہ تصویرِ حسنِ جوانی کی دیکھی	۱۴۔ ۲۲ جنوری ۱۹۲۲ء	نہ صورت کہیں شادمانی کی دیکھی میری چشمِ خونبار میں خوب رہ کر تمہانے اُس روئے زیا کو دیکھا

<p>عجب شوق سے دستِ ساقی میں پیئے زہے رعبِ حُسن اُنکے دہر کسی نے نہ تمسا خوش اخلاق پایا نہ ہم نے</p>	<p>صداچی مئے ارغوانی کی دیکھی ضرورت نہ کچھ پاسباتی کی دیکھی کہیں شان یہ دل ستانی کی دیکھی</p>	
<p>و سیاست کا مور</p>	<p>بجھے کر کے مایوس ہوئے وہ حسرت نُسرَت غم جاودانی کی دیکھی</p>	<p>۱۱ جمادی الثانی ۱۳۵۶ء</p>
<p>دردِ دل کی انھیں خبر ہوئی کوششیں ہنسنے کیں نہ راگر کر چکے تھکے بے گناہ شہید نارِ سنا آہ عاشقاں وہ کہاں آئی تجھنے کو اپنی شمعِ حیات شب تھے ہم گرم نالماے فراق</p>	<p>کوئی تدبیر کا رگرنہ ہوئی عشق میں ایک معتبر نہ ہوئی آپ کی آنکھ بھر بھی تر نہ ہوئی دور اُن سے جو بے اثر نہ ہوئی شبِ غم کی مگر سحر نہ ہوئی صبح اک آہ سر دسرنہ ہوئی</p>	<p>۸۰ روزِ غم کی گلا</p>
<p>محی الدین ظاں مجفی بھوپال</p>	<p>تم سے کیونکر وہ چھپ سکے حسرت نگہِ شوق پر وہ ور نہ ہوئی؟</p>	<p>۱۲ مئی ۱۳۵۶ء</p>
<p>باقی ہے جو کچھ کچھ خلش درد کبھو کی ارزانی مئے سسکے ترے دور میں ساقی تڑپاتی ہو کیا کیا مجھے یاد آتی جو حیدم مقصد ہی جلانا کبھی اُسکو کبھی مجھ کو الائشِ ظاہر سے بری میں ترے درویش قائم ہے بیک حال مرے دردِ جاگیریں</p>	<p>ابتک یہ مرے دلیں نشانی ہو کسوی ہر دل میں ہوسِ علم ہوئی جامِ و سبوی غیرِ دل پہ نوازش وہ تری نرمی خوئی خاطرِ تجھے منظور ہے میری نہ عدو کی کہتا ہے انھیں کون ضرورت ہو وضو کی قدرت نہ فنا کی ہے نہ قوت ہے منو کی</p>	<p>۸۱ روزِ غم کی گلا</p>
<p>دنگلار سخن "یونہ"</p>	<p>بیزار ہوں میں زخمِ دل زار سے حسرت ابتک اُسے کیوں یعنی تمنا ہے رفو کی</p>	<p>۱۱ جمادی الثانی ۱۳۵۶ء</p>

ہولی

سو پہ رنگ نہ ڈار ماری	نتی کرت ہوں تہاری
پنیا بھرن کا جاے نہ دہین	شیام بھڑے پہ پکاری
تھر تھر کانپت لاجن حسرت	دیکھت ہیں نہ نادی
ٹھہری	
کھاں چھائے رہے گروہاری	اورن مل سندھ بھول بہاری
رُوت و دعوت تلپھت ہلکت	برہ کی رین گئی کٹ ساری
جیا جات برکھارت حسرت	دیکھ دیکھ بڑیا کاری
ترجمہ قول حضرت شیخ ابوالحسن خج قانی رحمۃ اللہ علیہ	
زاہر سفید آب رحمت چکد	د سب اہل دل را محبت چکد
سفید ابر پاکان دُنیا بود	چو سب آید اندر ذکر مولا بود
ترجمہ مطلق عراقی	
نہ کسی سے دشمنی ہے نہ کسی سے آشنائی	دو جہاں سے شہ کو موڑا تری یا د کیا لگاؤ
مجھے صوم سے ملا کچھ نہ نماز اس آئی	صنما رہے قلندر سوزار من منسا ئی
کہ دراز و دور بینم رہہ و رہم پار سا ئی	

222
(20224)

DUE DATE

11/15/19
